

ДВЕ ПЕСНИ НА СТИХИ Р. БЕРНСА

(1951 г.)

Маленькая баллада

Переводы С. МАРШАКА
Moderato

Ноты с сайта www.notarhiv.ru

Э. ДЕНИСОВ
rit.

Голос

Ф-п. **Нар** *p*



p ^{a tempo}

Где-то де - вушка жи - ла, что за де - вушка бы - ла! И лю -



- би - ла пар - ня славно - го о - на. Но рас - статься им пришлось и лю -



- бить друг дру - га врозь, по - то - му что на - ча - лась вой - на.

mf



f За мо_

-ря - ми, за хол - ма - ми, там, где пу - шки ме - чут пла - мя, серд - це

p poco a poco rall.
во - и - на не дрог - ну - ло в бо - ю. Э - то сердце тре - пе - та - ло толь - ко

Tempo I
но - чью в час при - ва - ла, вспо - ми - на - я ми - лу - ю сво - ю.

rall. *f*

3

Дженни

Allegretto

p

Про-би-ра-ясь до ка-лит-ки по-лем вдоль ме-

p leggiero

pp

rit. *a tempo*

-жи, Джен-ни вы-мок-ла до нит-ки ве-че-ром во

p

ржи. О-чень хо-лод-но дев-чон-ке, бьет дев-чон-ку

pp *cresc.*

росо а росо